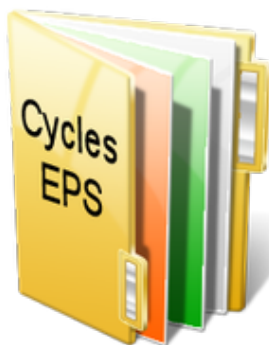


<http://eps.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article1366>



La régulation des apprentissages

- Pédagogie - Enseignement Ressources - Analyser ses pratiques d'enseignement -



Date de mise en ligne : mardi 12 juillet 2011

Copyright © EPS - académie de Rouen - Tous droits réservés

La régulation des apprentissages

<i>Problèmes typiques</i>	<i>Questions</i>	<i>Repères professionnels</i>	<i>Pistes d'intervention</i>	<i>Illustrations ...</i>
<p>°J'ai parfois l'impression d'être absorbé par certains événements de la leçon : j'ai la sensation de rater des choses.</p> <p>°Je sors épuisé de la leçon</p>	<p>Ai-je mis en place les conditions pour voir ma classe fonctionner</p>	<p>Accepter de prendre du recul pour observer</p> <p>Accepter de s'éloigner physiquement de l'espace d'évolution des élèves pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> • mieux les observer • souffler pour mieux repartir • voir si ça tourne • laisser le temps aux élèves de vivre la situation 	<p>Adopter des placements et déplacements stratégiques</p> <p>Utiliser des formes globales de pratique : le match en sport collectif, l'enchaînement face à des spectateurs en gymnastique...</p>	<p>Les tribunes du gymnase offrent un emplacement en hauteur permettant une meilleure observation de la classe...</p> <p>Le match en sport collectif non plus comme une récompense de fin de leçon mais comme le moyen d'être plus efficace (mieux observer les élèves, laisser du temps aux élèves, s'accorder du temps...).</p>

La régulation des apprentissages

<p>°A chaque séance j'ai l'impression de perdre du temps, de répéter les mêmes choses.</p> <p>°Je m'use à chaque fois que je change de situation</p>	<p>Ai-je construit des modalités de fonctionnement communes avec mes élèves pour me délester des aspects organisationnels ?</p>	<p>Construire un environnement familier</p> <p>Stabiliser le fonctionnement et les modes d'intervention</p> <p>-</p> <p>Mettre en place des rituels avec les élève</p> <p>- Conserver la structure de la situation et jouer sur les variables</p>	<p>Utilisation des espaces et de certains objets de la leçon</p> <p>Associer systématiquement le même espace ou même objet à un évènement identique</p> <p>Accepter de reproduire une situation initiale pour la faire évoluer</p>	<p>Construire un environnement familier</p> <p>Reconduire une situation en lutte</p> <p>Reconduire une situation en badminton et ultimate</p>
--	--	--	--	---

La régulation des apprentissages

<p>°J'ai l'impression d'avoir « raté » un élève.</p>	<p>Ai-je réussi à avoir une interaction individuelle avec la plupart des élèves durant le cours ?</p>	<p>Considérer chaque élève dans la classe</p> <p>S'appuyer sur les différents moments de la séance pour concerner au final tous les élèves.</p>	<p>Utiliser la prise en charge dans la cour, la prise en main, l'appel, la distribution des rôles... pour intervenir de manière spécifique auprès de tel ou tel élève</p> <p>Spécifier l'utilité et la tâche de chaque rôle (joueur, arbitre, observateur....)</p>	<p>Le moment de la prise en main de la classe</p> <p>Spécifier chaque rôle en boxe française</p>
<p>°J'ai laissé des élèves ne rien faire ou d'autres sans activité.</p>		<p>Prévoir l'attribution, la rotation des rôles et les rendre signifiants.</p>	<p>Proposer une alternative : aménager, simplifier, complexifier, adapter la situation</p>	<p>Considérer chaque élève dans la classe en handball</p>
<p>°J'ai laissé un élève sans solution.</p>				

La régulation des apprentissages

<p>°J'ai l'impression d'accorder trop de temps, de me laisser absorber par certains élèves au détriment des autres.</p> <p>°J'accorde trop d'attention à un groupe d'élèves en fonction de mes a priori</p>	<p>Ai-je trop focalisé mon attention sur quelques élèves ?</p>	<p>Eviter de se laisser absorber par des particularités</p> <p>Substituer une partie des interventions de l'enseignant par celles de ses pairs</p> <p>Attribuer un rôle spécifique à ces élèves particuliers</p> <p>Rétablir une égale attention aux différents groupes</p>	<p>Créer un partenariat entre des élèves de niveaux différents</p> <ul style="list-style-type: none"> • tutorat <p>Responsabiliser sur des tâches particulières (évaluation, observation, arbitrage, coaching...)</p> <p>L'enseignant gère les retours des élèves sur ces tâches.</p>
---	--	--	--